



ظفر :

على المجاهدين أن يطيلوا أظفارهم في أرض العدو ، لأنهم قد يحتاجون إليها ولأن ذلك يوقع الرهبة في قلوب عدوهم منهم . قال عمر : وفروا الأظفار في أرض العدو فإنه سلاح^(١) .

ظهار :

١ - تعريف :

الظهار هو : أن يشبه الرجل امرأته أو عضواً منها بمن تحرم عليه ، كقوله لامرأته : أنت عليّ كظهر أمي .

٢ - المظاهر :

ويشترط في المظاهر ما يشترط في المطلق (ر : طلاق / ٤) .

٣ - المظاهر منها :

يصح الظهار من الزوجة ، كما يصح الظهار من الأجنبية ، سواء كانت هذه الأجنبية امرأة بعينها كقوله : إن تزوجت فلانة فهي عليّ كظهر أمي ، أو كانت امرأة

(١) المغني ٨ / ٣٥٣ .

غير معينة كقوله : كل امرأة أتزوجها فهي علي كظهر أمي^(١) فقد سئل عمر عن رجل قال : يوم أتزوج فلانة فهي علي كظهر أمي . قال : لا يتزوجها حتى يكفر^(٢).

٤ - الكفارة في الظهار :

أ - إذا ظاهر الرجل من امرأته فإن امرأته لا تحرم عليه ، ولا يحتسب ذلك طلاقاً عليه ، ولكن لا يجوز له أن يطأها ولا أن يستمتع بها بما دون الوطء كالقبلة ونحوها حتى يكفر كفارة الظهار عملاً بقوله تعالى في سورة المجادلة : ﴿ الذين يُظاهرون منكم من نسائهم ما هنَّ أمهاتهم إنَّ أمهاتهم إلا اللاتي ولدنهم وإنهم ليقولون مُنكراً من القولِ وزوراً وإنَّ اللهَ لعفو غفور * والذين يُظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحريرُ رَقَبَةٍ من قبلِ أن يتماسا ، ذلكم توعظون به واللهُ بما تعملون خبير * فمن لم يجدْ فصيامُ شهرين متتابعين من قبلِ أن يتماسا فمن لم يستطعْ فإطعامُ ستين مسكيناً ذلك لتؤمنوا باللهِ ورسوله وتلكَ حدودُ اللهِ وللكافرين عذاب أليم ﴾ .

ب - فإن كان له عدد من النسوة فظاهر منهن كلهن ، فليس عليه فيهن إلا كفارة واحدة ، ويحل له بعدها أن يأتيهن ، قال عمر في رجل ظاهر من أربع نسوة عليه كفارة واحدة^(٣) ؛ وأتاه رجل له ثلاث نسوة فقال : أنتن علي كظهر أمي ، فقال عمر : كفارة واحدة^(٤) .

ج - والواجب في الكفارة قد ذكره الله تعالى في الآية السابقة وهي :

تحرير رقبة ، فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين ، فمن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً ، ومقدار هذا الإطعام صاع من تمر أو شعير ، أو نصف صاع من بر عن كل مسكين ، قال عمر : أطعم عني صاعاً من تمر أو شعير أو نصف صاع من بر^(٥) .

(٣) سنن البيهقي ٣٨٣ / ٧ والمغني ٣٥٧ / ٧ .

(٤) عبد الرزاق ٤٣٨ / ٦ وسنن البيهقي ٣٨٣ / ٧ .

(٥) المغني ٣٧٠ / ٧ وعبد الرزاق ٥٠٧ / ٨ وسنن

البيهقي ٥٥ / ١٠ والمحلى ٧٣ / ٨ .

(١) المغني ٣٥٤ / ٧ .

(٢) مصنف ابن أبي شيبة ٢٣٥ / ١ ب وعبد الرزاق

٤٣٦ / ٦ والموطأ ٥٥٩ / ٢ وسنن البيهقي

٣٨٣ / ٧ والمحلى ٥٦ / ١٠ و ٢٠٦ .